

**LEA:**  
EN LAS PAGS.  
9, 10, 11 y 12  
LOS AVISOS  
ECONOMICOS  
CLASIFICADOS



**5<sup>ta</sup> EDIC. PARA  
TODO EL PAIS**

¡DOS PERUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABAKO SOBRE UN NORLE CARALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO— (Sociales)

Por este medio podrá reproducir las informaciones de esta obra

Viernes 3 de Enero de 1930

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Año XVII — Número 5918

# PERDIO EN EL AIRE DOS AVIONES

## G. GELLO SE CIENTE IMPASIBLE

### Está Bien la Unica Sobreviviente de la Catastrofe

La Investigación Realizada por la Dirección de Ferrocarriles, Confirma lo Asegurado por CRITICA Sobre la Responsabilidad de la Empresa

SE PREPARA EL INFORME

El Interventor Allanarza una Facultad Exclusiva del Poder Ejecutivo Provincial

RADICAL ANTE TODO

Este Concepto Impide al Gobernador Defender sus Preguntas Constitucionales

(En tanto continúa manifiesto el que tienen razón en la tragedia. Por qué favorecer a uno y no a todos? Por qué permitir que una sola nación tenga el monopolio de la venta de un producto, como sucedería con los lingües?)

El señor Irigoyen ha estado ligado al drama. La seda artificial es uno de los objetos de mayor competencia industrial en el mundo contemporáneo. Virtualmente, existen el sindicato inglés contra el continental, el que no era ajeno como Lowenthal, el financiero millonario que se cayó de su arpa. Es una lucha a muerte entre una y otra. El lingües el efecto que habrá causado en la conciencia de la Alemania en Francia, dada a Inglaterra.

(A ver qué me hace un ministro? Para cuando son los ministerios? Para cuando son las organizaciones?)

El decreto debía empezar a regir el 1.º de enero, pero se demoró por sus efectos, el señor Irigoyen le comunicó declarando la suspensión. Es, espera, ahora, que opina "en contra" el señor Irigoyen, sobre un decreto firmado ya por su propio ministro al día siguiente.

La publicación de un libro de Nitti, sobre el gran estallido italiano, contra la dictadura de su patria, en el que se refiere al exilio de Ligny, provoca un escándalo en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

Los alemanes están estupefactos por la referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó. El administrador Instituto de Femenidades Tropicales de Hamburgo tiene a los cadáveres de los leros que han provocado la epidemia en Berlín bajo los microscopios de sus mejores especialistas. Patentes, dicen los médicos, y no en sus equivalentes.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.

La referencia que se hace en la revista "critica" que los caracterizó, en la Unión. Los fascistas han amenazado al editor Ligny de hacer bombas en establecimientos al libro para la paz.



**Para Ser DICTADOR**

Se Requiere Agallas

Dice el doctor Alvar, en el reportaje que mañana publicaremos, en todas las ediciones.

**ALVEAR, POR REPUDIAR LOS PERSONALISMOS HA SIDO EL PRIMER ANTI-ALVARISTA**

El Irigoyenismo — dice — también vivió de la sombra; la luz tiene que matarlo.

**LEA**  
MARANA LAS SENSACIONALES DECLARACIONES DEL EX PRESIDENTE.

**Perdió su Ruta un Ferryboat**

Fueron Arrojadlos al Agua 18 Hombres

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

(Asegurado Press) NIEVA. Un ferryboat que perdió su ruta debido a la niebla, se estrelló contra un arrecife, con un resultado fatal. Con la fuerza del choque los pasajeros fueron lanzados al agua, mientras que el ferryboat se hundió y se incendió.

## En Menos de un Minuto se Produjo la Tragedia, Dicen los Testigos



**VOLABAN A 3.500 METROS**

Perecieron Dos Directores de la Fox y Varios Operadores y Pilotos

EL TERCER AEROPLANO

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — El Director cinematográfico Kenneth Hawks, esposo de la actriz Mary Astor, el subdirector Gold, cuatro operadores cinematográficos, dos particulares y dos aviones perecieron al chocar dos aviones de la compañía cinematográfica Fox, cuando volaban a 3.500 pies de altura y a tres millas de la costa, en un accidente que causó la muerte de tres personas.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

(Asegurado Press) SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal. Un paracaidista debía lanzarse al mar desde un avión, cuando ocurrió el choque de los dos aviones que chocaron debían tomarse las precauciones de la vida.

**Kenneth Hawks.** Director cinematográfico de la Fox, que en una de las víctimas de la espectacular colisión aérea ocurrida hoy en Estados Unidos.

Lo acompaña en esta fotografía su esposa, la actriz Mary Astor.

SANTA MONICA, 3. — Un pasajero del tercer avión resultó herido en el accidente, se está representando una película que relataba la última muerte del multimillonario belga Lowenthal.

En esta forma el choque de los tres aparatos de la compañía Fox, que chocaron en el aire, incendiándose.

Vi a los aviones, uno de los cuales descendía, mientras los otros dos se elevaban y los aparatos se incendiaron. Ocurrió entonces una explosión y dos cuerpos fueron lanzados fuera de los cabinas.

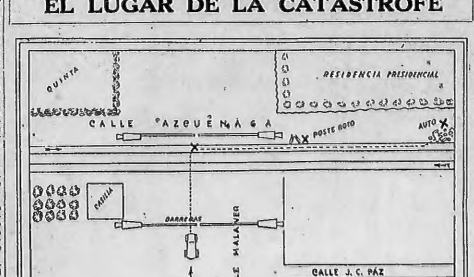
Como si fueran pedruzcos de plomo, los aviones cayeron con una velocidad vertiginosa al mar. En ese instante, ya todos los tripulantes debían haber muerto, pues las llamas podían haberlos consumido.

Hoy Gibbon, que representa en las películas obras de coraje, y se encuentra en la playa, atribuye el desastre al hecho de que los pilotos volaban con el sol en los ojos, creyendo que quedaban seguros.

El jefe de los operadores cinematográficos, que estaba en una lancha de gran velocidad, lista para sacar el agua al paracaidista, declaró:

La tragedia no duró más de un minuto. Al chocar los aparatos se incendiaron y cuando tocaron la superficie del agua aún continuaba el incendio. Los dos aviones cayeron unidos.

## EL LUGAR DE LA CATASTROFE



Plano de la vía férrea y el paso a nivel, en Olivos, donde ocurrió la catástrofe en que perecieron la Fox y personas. Advertirse en el plano de rayas el trayecto recorrido por el avión cuyos ocupantes se ven victimas

## EL CHISTE DEL DIA



—Infame, o cómo has cambiado! Cuando eramos chicos, estabas desamorado, cuando eramos chicos, estabas desamorado, cuando eramos chicos, estabas desamorado.

—Fue no he cambiado tanto. Ahora te echo las manos.







## Grandes Tejedoras

**VELOCIDAD!** \*\*\* Estas dos muchachas tomaron parte en un concurso de tejedoras. Ellas se llaman Mary Joannette Irwing (izquierda) y Nancy Groll ball (derecha). El concurso se llevó a cabo en Petersburg (Illinois). De allí pasaron a Chicago, donde tomaron parte en otra demostración. Su actuación les valió como premio un viaje a Europa de tres semanas. Es realmente maravillosa la habilidad y ligereza que han demostrado estas dos muchachas en el difícil arte de tejer. Han recibido propuestas de las más diversas casas de comercio; siempre es una gran propaganda para una casa tener entre sus empleados a recordmen o recordwomen.

**P. Carnera es Causa de Admiracion en N.Y.**

(Agencia Itana)  
NUEVA YORK, 3. — Causa gran interés el pugilista italo-francés Primo Carnera.  
Los entendidos en cuestiones de fútbol deportiva dedican en los días

de quietud Borengaria tuvo un suceso alivio cuando desembarcó Primo Carnera en este puerto. Lo que más interesa en el gigantesco pugilista son sus descomunales peso y una periodística encabezó con el título

Se dice que la oficialidad del pa-

\_\_\_\_\_

*John*

милёса

**FABRICANTES ALEMANES UNIDOS**

## STAGIONANTI E ALTERNANTI UNICI

## RAJ OFERTAS HOY

# HOY

MUECAS elegante

mente vestidas, irrompibles, cuyos precios os

cilan entre 6.50, 6, 5.50  
y 4.50 liquidamos a \$

## as de Ferrocarriles

**PRECIO INCREIBLE DE 1.50 y 2.30**

s, triciclos y autitos a precio de remate.

acer su pedido, indique la edad del niño o niña)

**CERA ABIERTA LOS DIAS 3, 4, 5 Y 6 DES-  
DE LAS 9 HASTA LAS 24 HORAS.**

Pedidos del Interior, \$ 0.50 para Flete

**RAN MUÑECA**

Buenos Aires

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

















Dibujo de RAMAUGE



**L**OS negros solían preparar fiestas especiales, en salones apropiados, en honor de la hija del "amo". Colocaban tres grandes sillones dorados. El del medio para Manuella y los de los costados para el rey y la reina. La fiesta comenzaba a una señal de Manuella, bajo los gritos de "¡Viva el ilustre Restaurador de las Leyes!". "¡Mueran los salvajes inmundos untarios!". Y al anochecer terminaban recién las pintorescas y grotescas danzas a que se entregaban los mulatos, esclavos y no gro-

## Abogados

de los pensionistas.  
 1.ª. Horne. Castro Barroo  
 2.ª. Dillas. de 18 a 16.  
 3.ª. de Progreso 828  
 4.ª. de 18 a 828 Caballero  
 5.ª. Hospital T. Alva-  
 6.ª. Martínez Castro  
 7.ª. Jorona.  
 8.ª. Partida depen-  
 9.ª. Areales No. 941.  
 10.ª. de Valín. Parie-  
 11.ª. Alvarez. Recibo pa-  
 12.ª. de 18 a 16.  
 Dr. Manuel Crespo García. Aboga-  
 do. Calle 17 No. 1078. U. T. 2393. La  
 Dr. Alansalo Rafael Aspi-  
 gado. Calle 18 No. 818. U. T. 2380. La  
 Dr. Carlos S. Zeparrat. Aboga-  
 do. Calle No. 1487. U. T. 4481. La  
 Dr. Luis Reynal O'Conno-  
 RETUDDO DE ABOGADO -  
 Director. 48 No. 1. 252. La  
 Dr. Uberto P. Vignaro. Aboga-  
 do. Calle No. 1080. U. T. 2412. La  
 Dr. Domingo Cuironco. Aboga-  
 do. Calle 47 No. 885. U. T. 2994. La

Díaz, Abogado, Calle 15

**FARMACIA**  
Céntrica Agrigona  
Céntrica del Centro  
dieta. Partera 8.  
9050. U. T. 67-8579.

**FARMACIA**  
Gibson  
droguería  
84. U. T. 33-2581

**FARMACIA**  
guerra Sarmiento,  
de los Sarmiento 799.  
dieta Toda la noche.

**FARMACIA**

No. 890. U. T. 1712. La Grilla.  
Dr. Victor A. Sureda Graells.  
calle 9 No. 1134. U. T. 1437. La  
Dr. Ignacio Ramblax Abella.  
calle 3al. 2-608. U. T. 1461. La R  
Dr. Angel Cerutti. Abogado  
No. 104. U. T. 667.  
Dr. Juan J. Benítez. Aboga  
do Calle 49 No. 927. U. T. 2137. La P  
Dr. Walter Kiene. Abogado. C  
13 No. 818. U. T. 5372. La Plata.

**16 Escribanos**

Carlos Calvete, Escribano

la mañana. Carlos  
T. 35-0158. Liberated.

**Especificas**

**r Elemental**

**ORMALIZAR  
GANISMO**

**COLLER**  
Atención Médica  
8-2327. Av. N. 19

**Av. N. 19**

**Horizonte**

**German A. Tirigall**  
Escribano y Registro Público  
AV. DE MAYO 575. U. T. 33. 6152

**R. M. Belcagay, ENC. AV. MAYO**

**Dr. Raúl López Caballero**  
Escribana de Maricao  
BARRIO 212 U. T. 33. 6152

**F. Esteban Benza, Escribano**  
blon. Av. de Mayo 642. U. T. 6264. 6152

**Escribana nacional y provincia**  
de Amulizar J. Bravo. Corrientes 683.

**Horizonte Crisólculo**

YO 179 U. T. 5287, Avda.  
ravo (padre) y Orlanoo  
Avda. de Mayo 119.

**toratorios y  
álisis**  
**Análisis Médicos.**  
Prof. 11. de la P. de  
n. 995. U. T. 45-0162.

**ogados**  
**ABOGADOS**  
**UDIO**

Antonio López de Celina  
Escritorio y Registro Público  
1. VALLE 1242 U. T. 56-7166  
Donato Alfaro, San Martín  
Felipe, secretario 315. U. T. 32  
Jesús P. Iñáñez, Escritorio  
315. U. T. 32  
Tomas Masotta, Espec. sec.  
del trabajo, Casagola 429. U. T. 32  
Antonio E. Bolari y Carmo no  
ques, Escritorios, Sarmiento 63, sec.  
315. Unión Telefónica 31, Retiro  
Arturo D. Leyro, Escritorio, L.

**Erindo Mendieta**  
B. U. T. 2281, Mayo II, 21

Victor A. Bregoli  
 Escribano Nacional  
 Madrid, Virginia 1031, P. 10, U. T. 34  
 Part. Oficial 1031, P. 10, U. T. 34

Eduardo C. Mustoni  
 y Edecio F. Moyano  
 Lavalle 1089, U. T. 35, 3364, y  
 Larro Barro y Luis O. Vall

Escribano  
 Av. de Mayo 439, Rivadavia 7  
 U. T. 34, 3364, y  
 José y Raúl Rodríguez Lozano  
 San Roque 8, Insular y, Fructos

FRANCIS DE LA PLATA

[illegible]

Pelliza. Procurador y mar-  
e 13 No. 816, La Plata.

U. T. 31-3359, Puerto  
**Giordano**  
 Jurídico  
 (454) U. T. 33-2364,  
 de Arenaz,  
 Jurídico  
 (454) U. T. 37-0759,  
 or Lafaille  
 (454) U. T. 6209, Mayo  
 de Andrews y  
 Glerberg  
 (454) U. T. 35-1037

ADUANA  
 Calle 35 No. 431, U. T. 4907, La 1.  
**José R. Pomares**, Contrador de  
 made, Calle 48 No. 574, La Pella.

**TRADUCTORES**  
 Traductor público **W. R. For**  
 Judicial, técnico y comercial, Correo  
 3219, U. T. 1014, Rivadavia.

**17. Despachantes d**  
**Aduana**

Juan Arzeno  
Españante de Aduana  
Rm. Mitre 558  
22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046

**ADRIANO**  
U. T. 7.031. Pish.  
**Peruerga Camp**  
San Nicolas  
Hijo 722, Bs. As.  
**Riquiez Villar**  
ADRIANO  
PO 1150. — Ser. PISO  
**ORACION**  
**Montevideo**  
Corrientes 2303

dinero a pequeños indus-  
trios. Florida 239, escritorio 211.  
negocios comerciales y pro-

T. 3151. La Plata.  
Herrera. Abogado.  
T. 4111. La Plata.  
S. Abogado. Calle  
12. La Plata.  
T. 1427. La Plata.  
Quiliano. Abogado.  
T. 5293. La Plata.  
Centor. Abogado  
587. La Plata.  
Piera y Oleastro  
de Abogados  
La Plata

70. Frente a Plaza Caca.

**22.** **Restaurante**

**EL MENU DEL DIA • ESPECIALIDAD**

**PARIS HOTEL**  
AVENIDA DE MATO Y BALTA  
El restaurante es elegante y cómodo,  
con cocina internacional y especialidad  
a la carta. Vigencia día de moda. Cuello

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26









# Otro Oficial de Policía Suscita un Ruidoso Incidente

Esta madrugada, a las 2.45, se dio a conocer una numerosa comedia de dicho obrero del volante que, inmediatamente accionados a CRITICA a dejar constancia de su protesta.

## POR Un Peso

Puede Conocer la  
atracción más curiosa  
que ha venido a Bue-  
nos Aires



La tribu salvaje africana

## LAS NEGRAS DEL PLATO



Está en exhibición permanente

Todos los días hábiles  
Desde las 17 a las  
20 horas

EN EL HALL DEL  
TEATRO CASINO  
y todas las noches

EN  
LA ALDEA AFRI-  
CANA DEL

PARQUE JAPONES

Los Domingos y  
Feriados

TARDE Y NOCHE



Está en exhibición permanente

CONSECUENTES con lo ya anuncia-  
do, tenemos el agrado de comunicar a  
todos los participantes de nuestro PA-  
TRIOYOTI Y GRAN CONCURSO DE  
CARBILLOS COMBINADOS, que en  
la fecha y a las 15 horas, daremos co-  
mienzo al sorteo, en el local calle  
Yerbal 2686, ante escribano público,  
continuando en las diez siguientes ho-  
ras la terminación. (Se calcula que el  
sorteo durará 15 días más o menos).

El resultado final del sorteo se  
hará conocer a nuestros favorece-  
ros por publicaciones en los diarios.

### IMPORTANTE:

Hacemos saber a todos los que han  
enviado correspondencia para nuestro  
PATRIOTIYOTI Y GRAN CONCURSO DE  
CARBILLOS COMBINADOS, que el di-  
to del número extraordinario de puestas  
reducidas (más de 5000 diarias), nos  
ha sido materialmente imposible con-  
sultar rebio, lo que se está haciendo por  
orden de entrada.

Buenos Aires, enero 3 de 1930.

PONCE, GONZALEZ y Cia.

Bahía Blanca 1438

# La Venganza de Miss Méjico

El sensacional proceso de la más bella de las  
mujeres mejicanas, que asesinó a su esposo, el  
general Vidal, porque éste era casado con otra  
mujer.

## Por TRISTAN MAROFF

(COLABORADOR PERMANENTE PARA "CRITICA")

La señora María Teresa de  
Landa, mujer de diez y nueve  
años, hermosa, inteligente, de  
fuerza de carácter, se casó con  
la mujer y de verdaderas encarnaciones  
en la persecución, al hasta  
ahora ejercido su autoridad en las  
calles por que no ejercía aún con  
una mujer "femenina" en la vida  
tranquilamente en un vehículo pú-  
blico, habiendo pasado su vida  
en el oficio, e incógnita, ordenó a  
la mujer que bajara para ser con-  
ducida a la comisaría. La mujer  
allegó que estaba en viaje en un  
vehículo de servicio público y que  
su detención era injusta. El público  
que presenciaba el hecho, en la do-  
méstica chaqueta estacionada en la  
Tibia. Mayo manifestaba con su  
compañero del volante que quería  
saber qué había "pasado" y que  
había "incitado" a nadie, como se  
dice en el lenguaje policial.

### PREVENCIÓN

Fue entonces cuando el oficial  
de policía, a grandes gritos, ordenó  
que descienda la mujer y, recordando  
con todos los demás chauffeurs los  
usos y costumbres que a veces se  
producen.

En la le llevó hasta el extremo  
de ordenar, por el y ante la, la  
presencia de la parca de los taxa co-  
lectivos en Plaza Mayo, ordenando  
a los agentes:

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

### LA PROTESTA

Ante los que los coches de las  
líneas 1 y 2, a Lavaca, 13 a Villa  
Tirica, 18 a Higuera, 18 a Villa  
Tirica, 18 a Avenida San Martín, en  
pudieron estacionarse más porque  
se agreste la impedían.

—Consideremos fundada nuestra  
protesta, nos dijeron los "chauffeurs"  
ya que pagamos nuestra pa-  
teria por el estacionamiento y está  
autorizada la parada, durante las  
horas de servicio, en Plaza Mayo.

¿Quién es un oficial de policía para  
comparar con un chauffeur? ¿Quién  
es un oficial de policía para com-  
parar con un chauffeur? ¿Quién  
es un oficial de policía para com-  
parar con un chauffeur?

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

—No me dejen pasar aquí a nin-  
gún "colectivo".

**Frescuva**

Jugo de uva "CONCORD"  
y soda fresca burbujeante.

Por primera vez la ciencia es capaz de ofrecer  
las maravillosas propiedades tónicas de las  
deliciosas uvas de mesa "CONCORD", en forma  
de bebida embotellada con soda: "Frescuva"

Esta notable bebida está lejos de ser una simple  
gaseosa. Compuesta de puro jugo de uvas  
de mesa, contiene todo su incitante y tentador sa-  
bor, más todas las cualidades tónicas de las uvas  
"CONCORD", tan bien conocidas por la profesión  
médica.

Pruebe usted Frescuva hoy. Se sorprenderá de  
su delicioso sabor -delicia sólo inherente al jugo  
mismo. Nada tiene de artificial. No se le agrega  
ningún color ni materia conservadora.

Usted puede dar Frescuva a los niños, tanto cuanto  
deseen beber, aunque Frescuva es también la  
bebida del hombre, por cuanto contiene hierro  
vigorizante.

Usted conocerá Frescuva -por su novedosa botella  
cónica -verdadera fuente de placer.

**nunca olvidará su sabor**

No importa cuál haya sido el jugo  
de uva que haya usted conocido.  
Frescuva es algo distinto.  
**PORQUE ESTA HECHA  
CON UVA DE MESA Y  
NO UVA DE VINO.**

El sólo reduce  
centro veces las  
distancias y el  
tiempo. Direc-  
ción: Avenida  
Cívica.

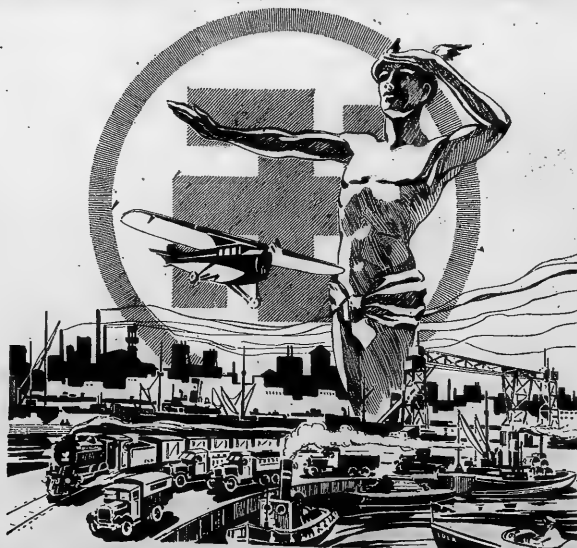
PEDIDOS  
U.T. Remite  
Orden  
3744 X  
-3745-

**GREP-O-LA, S.A.**  
Changallo 315 - Buenos Aires





Iniciamos el año con un nuevo nombre, que es precursor de nuevas mejoras, de nuevas actividades y de mejores anhelos.



Vayan, pues, al público de esta gran República, doblemente, nuestros sinceros votos de felicidad.

## CAMBIAMOS DE NOMBRE

EN HONOR DEL PAIS QUE NOS  
ALBERGA Y A QUIEN SERVIMOS

Desde el 1.º de Enero de 1930, la Anglo-Mexican Petroleum Co. Ltd., se denomina

**SHELL - MEX ARGENTINA LTD.**

incorporando así a su firma un vocablo que resume nuestras simpatías y el amor por esta República.

Ello nos enorgullece íntimamente y nos obliga - ante nosotros mismos - a colaborar más que nunca en la prosperidad, riqueza y comodidad de sus habitantes, proporcionándoles con nuestros servicios y nuestras materias primas, los medios de lograrlas.

**MEX FUEL OIL**  
**MEX DIESEL OIL**  
Para industrias.

**MEX TRACTOR OIL**  
**MEX GAS OIL**  
Para tractores y motores.

**NAFTA Y LUBRIFICANTES**  
**ENERGINA**

Para automóviles.

**NAFTA AVIACION, SHELL**  
Para aeroplanos.

**KEROSENE AURORA,**  
Para alumbrado y cocina.

**MEXPHALTE**  
**Y SPRAMEX,**  
Para caminos.

**SHELL TOX,**  
Para la eliminación  
de parásitos

... y otros productos derivados del petróleo, y que prestan tanta utilidad a un país como la Argentina.

# SHELL-MEX ARGENTINA LTD.

Sucesora de la **ANGLO-MEXICAN PETROLEUM Co. Ltd.**

Bmé. Mitre 430

Dirija a esta nueva entidad la correspondencia,  
giros, cheques, y demás comunicados.

Buenos Aires

SUCURSALES Y AGENCIAS EN TODA LA REPUBLICA













TIENE RAZON, EL CEREDEDO ES LO QUE VALE CUANTAS VECES, PERO MI AMIGA PUEDE MANEJARSE SIN CEREDEDO Y HACER MUCHO.

127

per Grace Drayton

por **Cliff Sterrett**

por I. Callahan